

## **Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности в рамках общеинтеллектуального направления «Занимательная грамматика».**

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях по “Занимательной грамматике” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс «Занимательной грамматики» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматике” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

### **Описание места курса в учебном плане**

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 4-х классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут в 4 классах (34 учебные недели)

#### **Цель курса:**

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку,

показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

#### **Задачи курса:**

*Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

*Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### **Формы проведения занятий**

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- конкурсы, викторины, турниры;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

*Методы обучения:*

- эвристическая беседа;
- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- наблюдение;
- лингвистические игры;
- индивидуальные задания.

Выбор методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств обучающегося

В основе создания данного курса лежат общедидактические принципы научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности и перспективности. Наряду с ними имеются ещё такие принципы, которыми определяются, с одной стороны содержание, с другой - формы, виды и методы проведения занятий.

Основными из них являются следующие принципы:

*1. Принцип связи данного курса с уроками русского языка.*

Он заключается в том, что основой должны являться знания полученные учащимися на уроках русского языка, которые учитель углубляет на дополнительных занятиях.

*2. Принцип систематичности в подаче языкового материала.*

Этот принцип связан с предыдущим. Последовательность подачи активизируемого во внеурочное время языкового материала должна совпадать с последовательностью его изучения на уроках.

*3. Принцип индивидуальных особенностей обучающихся.*

Согласно этому принципу, содержание работы должно определяться с учётом индивидуальных интересов школьников и способствовать развитию каждого ребёнка.

#### 4. Принцип занимательности.

Занимательность - одно из основных условий пробуждения и поддержания интереса к занятиям курса. Занимательность достигается путём использования материалов занимательной грамматики – игр, шарад, чайнвордов, ребусов, загадок, анаграмм, метаграмм, калейдоскопов и кроссвордов. Однако занимательность не сводится к развлекательности. Занимательность – это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы уч-ся, развивает любознательность. Для уч-ся начальной школы занимательно то, что имеет практическое значение, т.е. приводит к практическому овладению русским языком.

#### 5. Принцип разнообразия форм и видов работы.

Интерес уч-ся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала.

Данный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся. В отличие от классных занятий, на внеурочной деятельности обучающиеся мало пишут и много говорят.

### КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во ч.	Дата по плану	Дата по факту
1-2	<b>И снова о русском языке. Крылатые слова и афоризмы.</b>	<b>2</b>		
	<b>Об именах и фамилиях.</b>	<b>2</b>		
3.	<b>Какие бывают имена? Разнообразие имени их формы.</b>	<b>1</b>		
4.	<b>Древнерусские имена</b>	<b>1</b>		
5.	<b>Игротека. Творческие задания для формирования орфографической зоркости.</b>	<b>1</b>		
6.	<b>Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».</b>	<b>1</b>		
7.	<b>Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов</b>	<b>1</b>		
8.	<b>Слова – Их употребление в речи.</b>	<b>1.</b>		
9.	<b>Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма».</b>	<b>1</b>		
10.	<b>Работа с примерами (Милан-налим, актёр-тёрка ).</b>	<b>1</b>		

<b>11.</b>	<b>Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады</b>	<b>1</b>		
<b>12.</b>	<b>КВН по русскому языку.</b>	<b>1</b>		
<b>13.</b>	<b>Учимся распознавать речевые ошибки.</b>	<b>1</b>		
<b>14.</b>		<b>1</b>		
	<b>Фразеологизмы.</b>			
<b>15.</b>	<b>Фразеологизмы. Беседа о фразеологизмах. Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Обогащение словарного запаса образными выражениями.</b>	<b>1</b>		
<b>16.</b>	<b>Фразеологизмы. Беседа о правильном</b>	<b>1</b>		

	<b>употреблении фразеологизмов в речи.</b>			
<b>17.</b>	<b>Фразеологизмы. Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы.</b>	<b>1</b>		
<b>18.</b>	<b>Вычленение фразеологизмов из речи. Замена словосочетаний фразеологизмами.</b>	<b>1</b>		
	<b>Я не поэт, я только учусь</b>	<b>3</b>		
<b>19.</b>	<b>Я не поэт, я только учусь. Беседа о рифмах.</b>	<b>1</b>		
<b>20.</b>	<b>Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках.</b>	<b>1</b>		
<b>21.</b>	<b>Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .</b>	<b>1</b>		
	<b>Словесные забавы.</b>	<b>14</b>		
<b>22.</b>	<b>Словесные забавы. Игра «Слова рассыпались»</b>	<b>1</b>		
<b>23</b>	<b>Словесные забавы. Игра «Прятки» Нахождение в составе слов другие слова.</b>	<b>1</b>		
<b>24.</b>	<b>Словесные забавы. Интеллектуальная игра «Слово в столбик».</b>	<b>1</b>		
<b>25.</b>	<b>Словесные забавы. Игра «Да» и «Нет» не говорите,  «чёрный» с «белым» не берите».</b>	<b>1</b>		
<b>26.</b>	<b>Словесные забавы. Игра «Да» и «Нет» не говорите,  «чёрный» с «белым» не берите».</b>	<b>1</b>		
<b>27.</b>	<b>Словесные забавы. Игра-задание «Назови лишнее слово».</b>	<b>1</b>		
<b>28.</b>	<b>Словесные забавы. Шарады. Игра «О чем я говорю»</b>	<b>1</b>		
<b>29.</b>	<b>Словесные забавы. Игра « Имена мальчиков и девочек»</b>	<b>1</b>		
<b>30.</b>	<b>Сколько слов Вы знаете? Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Игра – соревнование “Кто больше знает слов на букву ...”</b>	<b>1</b>		
<b>31.</b>	<b>“Грамматическое домино”.</b>	<b>1</b>		
<b>32.</b>	<b>Скороговорки, поговорки. Игра «Узнай пословицу или поговорку по её перевёртышу».</b>	<b>1</b>		

<b>33.</b>	<b>Ребусы. Занимательные головоломки. Палиндромы.</b>	<b>1</b>		
<b>34- 35</b>	<b>Итоговое занятие. Игра «Счастливый случай».</b>	<b>2</b>		
	<b>Итого</b>	<b>35</b>		